

هَذَا مِنْ الْأَوَّلِ

الضوء



البرلمانيون فضلا عن أفراد من جنسيات عربية أخرى. وقد أبرزت

الصحف شهادات بعضهم وقد تعرض للضرب والإهانة وطلب منه التعاون مع رجال الأمن. وقد اعترفت الجهات الأمنية للخصم بأن هؤلاء المعتقلين ليسوا مسؤولين عن التفجيرات ومع تلك اتخذت قرارات طرد بحق عدد منهم.

٣- من الآن فصاعدا ستتمكن الحكومة من التصرف بسهولة في الشؤون المتعلقة بقضايا المهاجرين:

١- إبعاد - طرد - دخول - خروج - الحؤول دون منح بطاقات إقامة لبعض مستحقين - سهولة طرد المهاجرين الذين لا يحملون أوراقا ثبوتية. ناهيك عن التشدد في منح حق اللجوء السياسي للمغرب الذين يستحقونه...

٤- من شأن هذه الإجراءات أن تدعم وجهة نظر اليمين المتطرف الذي ينادي بالدعوة للتفاهير في باريس ضد الإرهاب، وهو الذي يعتبر أن الإرهاب مرتبط بالهجرة والمهاجرين في فرنسا عموما. وقد بدأ اليمين المتطرف يتظاهر مدعيا بأن حكومة شيراك لجأت إلى مقترحاته، وبأنه يطلب

المزيد من الإجراءات القانونية وعلى رأسها العودة إلى قانون الإعدام. هكذا تجعل الانفجارات الأخيرة ورود الفعل الرسمي للإرهاب «كبش محرقة». ومع استمرار الفعل ورد الفعل يكبر الثمن وينتشر القلق وتفتح الأبواب على احتمالات أكثر تشددا وأكثر ضرا جاعلة من رهابين مجريين من السلاح في حرب صلة لهم بها ولا رغبة لديهم في خوض غمارها.

إيلي عضيبي

الأبرياء يذهبون ضحية الانفجارات... والاعتقالات باريس تعيش أجواء الحرب اللبنانية



البريتاني الأسبق شهيد بختبار، ومعتقل أرمني منهم بمفجرة مطار أول سنة ١٩٨٢. لكن مطلب إطلاق سراح هؤلاء ليس سهلا في نظر الحكومة الفرنسية، ولا يبدو أنه قابل للتطبيق خصوصا في ظل الضغط الإرهابي الذي تشيعه القنابل المزرقة. هذا النوع من التفجيرات الذي تفرقه الجماعة التي تتنازلت القنابل بجوار كثير من مسؤولي الحكومة الفرنسية، لا يمكن أن يظل في إطار الاعتقالات السياسية التي يحكم من خلالها اليمين الفرنسي بزعامة رئيس الوزراء الحالي جاك شيراك.

١- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٢- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٣- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٤- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٥- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٦- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٧- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٨- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٩- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ١٠- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

١١- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ١٢- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

١٣- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ١٤- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

١٥- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ١٦- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

١٧- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ١٨- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

١٩- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٢٠- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٢١- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٢٢- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٢٣- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٢٤- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٢٥- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٢٦- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٢٧- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٢٨- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

٢٩- تشديد المراقبة على الحدود - الاستعانة بفرق عسكرية متحركة ومجموعتها بالكامل نحو ألف جندي. ٣٠- مشاركة جنود الجيش في حفظ الأمن في للطارات.

الاجراءات الأمنية الضرورية في مثل هذه الحالات. حتى الآن وحيد لم تتوافر بعد ارقام نهائية عن ضحايا القنابل المتفجرة. يمكن القول ان عددا كبيرا من المدنيين الفرنسيين، والاجانب، يتجاوز الـ ١٥٠ مواطنا ومقيما قد سقطوا بين قتيل وجريح. وبعد ارتفاع نسبة الضحايا قياسا بعدد الانفجارات الى الاهداف التي اختارها

لحل من مظاهر الركود التي يخيم على الاقتصاد المناطق العربية المحتلة وتحتل قطاع البناء بشكل خاص. انخفضت بمشاريع البناء بنسبة لا تقل عن (٣٠) بالمئة مقارنة بالعام الماضي. وتنعكس هذه الآثار على مستوى الأفراد والؤسسات والجمعيات، بل على تزايد عدد العاطلين عن العمل في قطاع البناء وبديل تضرر تجار مواد البناء من هذا الركود أو هذه النسبة الكبيرة كما يبدو لبعض تسميتها.

ولعل من أسباب هذا التدهور والانكماش عدم نجاعة الوسائل والمعاملات في تشييد مستوى الأجر والأسعار مما يؤثر بصورة خاصة على مستوى تكاليف البناء وبالتالي دفعه الى الحد الذي يحيله لا يتسكن اصحاب مشاريع البناء أو المقاولون من المضي أو الاستمرار بهذه المشاريع سواء المشاريع المتعلقة بالشارع التي في نور التنفيذ. فعندما يخطط المقاولون ويحسبون تكاليف الإنتاج قديما في ضوء معادلة مرسومة مؤمنة يعتقدون بربحها في المدى القصير على أقل تقدير على أساس ثبوت مستوى الأجر والأسعار التي تشكل الجزء الأكبر من مجموع تكاليف الإنتاج على افتراض توافر الوسائل والمعاملات الكفيلة بتحقيق هذا الثبوت. فبما أن المقاولين أو اصحاب مشاريع البناء مثلما يلاحظ غيرهم من العاملين في مستوى الإنتاج الأخرى يارتفع ملموس في مستوى الأجر أو في مستوى الأسعار أو في كليهما معا مما قد يدفع بالمقاولين الى التخلي أو إيقاف المشاريع تجنبا لشح الأرباح الهامشية أو تجنبا للمزيد من الخسارة.

وحلى لو حافظ على مستوى الأجر والأسعار فربما يهاج المقاولون واصحاب المشاريع بعدم رغبة بعض القوى العاملة في مواصلة العمل. نظرا لتدني الأجر الحقيقية في ضوء ارتفاع تكاليف الحياة وينعكس ذلك في الدرجة الأولى في الاتحادات العمالية.

حاليا المتجون أنفسهم قد يضيئون ذراعا من تقييد الأسعار خصوصا اذا ما افلحت القوى العاملة في تحرير جزء من القيود المفروضة على الأجر.

من هنا قد لا يستمر المقاولون في المشاريع ما لم يعوضوا مقدما وهم في وسط الطريق بارتفاع تكاليف البناء التي تمت مثلا سواء انعكس ذلك في زيادة الأجر أو زيادة الأسعار أو انخفاض في قيمة العمل. وقد لوحظ ذلك في مشاريع الإسكان في الضفة الغربية حيث توقف بعض المقاولين في حين استمر الآخرون واشتروا بالتدريج في تخير ارتفاع تكاليف البناء من عامة الوجوه وربما عوض البعض منهم ولكن هذه المشاريع وغيرها ما زالت تتعثر ليس لتغير التكاليف فحسب بل لعجز بعض اصحاب المشاريع عن الأبقاء.

فهنا رويحت أسباب تدهور وانكماش البناء وهلا عمت الوسائل والمعاملات وهلا حدثت الأزمات المالية لكي يامن قطاع البناء وغيره من القطاعات من المزيد من المعثرات والزلات والبسطات؟

جمال الدين

صف الشعر ون مور لا تقبلي بأقل منه مودة

IN THE BEST FOR YOUR HAIR
من إنتاج شركة ون مور لوازم التجميل والتكثيف
PRODUCED BY ONE MORE COSMETICS - JERUSALEM
تلفون: 273689 - 284407

الوكلاء والرعاة: الزهور لوازم التجميل/تلشيرا - طريق القدس لـ ٨٥٧٩٨٦

بسم الله الرحمن الرحيم
إعلان
M.C.C.
Modern Community College
Ramallah
كلية المجتمع العصرية
رام الله
مبنى خاضع لشمس

اعلان عن الدفعة الثالثة والاخيرة من الطلبة الجدد

تعلن دائرة القبول والتسجيل بكلية المجتمع العصرية عن استكمال التسجيل للطلبة الجدد في النسخ التالية:

- ١- مسحة - رسم معماري - ابنية وإنشاءات - ديكور وتصميم داخلي.
- ٢- محاسبة - علوم مصرفية - سكرتارية وإدارة مكاتب - إدارة أعمال - كمبيوتر (حاسب الكتروني) - مساعود صيدلة - فنيو مختبرات طبية - فنيو أستاذ - سكرتارية طبية - مساعود محامين - خدمة اجتماعية - صحافة - مكتبات وتوثيق - ترجمة - تربية ابتدائية - لغة انجليزية - تربية فنية.
- ٣- حساب كميات - سيارات ومحركات - تصديرات كهربائية - راديو وتلفزيون - مراقبو الصحة - إدارة الفوازم والسلودعات - ضريبة الدخل والجمارك - أدلة سياحيين - إدارة فندقية (طعام وشراب) - إدارة مكاتب السياحة والسفر - حضانة ورياض أطفال - تربية رياضية - علوم - رياضيات - مكاتب.
- ٤- الطلبة الراغبين بالتسجيل للحصول على طلبات الالتحاق يوميا من مبنى الإدارة العامة لكلية المجتمع العصرية في البيرة - شارع نابلس - يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر ما عدا يوم الجمعة.
- ٥- على الطلبة ان يكونوا من حملة الشهادة الثانوية العامة او ما يعادلها الوثائق المطلوبة :-

- ١- شهادة حسن سلوك من آخر مدرسة تخرج منها الطالب.
- ٢- شهادة خلو من الأمراض.
- ٣- صور شخصية حديثة ٤ × ٦.
- كما تعلن دائرة القبول والتسجيل بكلية المجتمع العصرية عن صدور اسماء الدفعة الثالثة والاخيرة من الطلبة المرشحين للقبول في الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٩٨٦/٨٧.
- ٥- فعل الطلبة الذين تقدموا بطلبات الالتحاق مراجعة دائرة القبول والتسجيل في مبنى الإدارة العامة لكلية - شارع نابلس - وذلك لإجراء المقابلات واتمام معاملات التسجيل ونفع الرسوم وذلك حسب البرنامج التالي :-

السبت	١٩٨٦/٩/٢٧
١- المهن التعليمية (اعداد المعلمين والمعلمات)	١٩٨٦/٩/٢٨
٢- المهن الطبية	١٩٨٦/٩/٢٩
٣- المهن التجارية	١٩٨٦/٩/٣٠
٤- المهن الهندسية	١٩٨٦/٩/٣١
٥- المهن الاجتماعية	١٩٨٦/١٠/١
٦- المتخلفون من جميع التخصصات والقائمين الاول والثانية	١٩٨٦/١٠/٢ و ٣

تبدأ الدراسة للطلبة الجدد اعتبارا من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/١.

ملاحظة: - لقد حصلت الكلية لخرجيها على اعتراف من جامعات انجليزية وامريكية وكندية واسبانية ولاتفية وقبرصية وعلى عدد من جامعات الفلبين، فعل من يرغب مواصلة دراسته في احدى هذه الجامعات للحصول على درجة البكالوريوس مراجعة دائرة شؤون الطلبة بمبنى الإدارة العامة لكلية بالبييرة / شارع نابلس.

دائرة القبول والتسجيل

فقد وثيقة سفر
رفع - أعلن أن محمد اسماعيل عبد الهادي الساسي من رفع عن رفع وثيقة سفره الفلسطينية والصادرة في من القاهرة وذلك في منطقة رفع الرجاء من يدها مشكورا وله مكافأة حسنة وذلك على العنوان التالي:
رفع - معسكر رفح لاجئين خلف محطة المطاني.

هكذا من الاصل

قريب مروة للاجهزة الكهربائية ن ٢٨٠٢٩٢ - ٢٨٥٩١٢
نور وناقص جوا من زياتنا

الشعب الرياضي

فندق القدس
فرانتيل

عمان

فندق درجته الأولى ممتازة


أسعار خاصة

أهلاً بالضيافة الغربية والقطائع

غرفة مفردة بـ ١١ دينار
غرفة مزدوجة بـ ١٤ دينار

ونعلم لكم خدماتنا:

- كعبي شوي على صال المائدة
- بوفيه غذاء فاخر في الجمعة والأحد
- سبوا وساندwich
- قاعات للمؤتمرات والأفراح
- سجل البيع التمتع الشرفية
- مهليات للمحلات والترتيل
- ملاب
- حمامات خاصة
- مكتبة



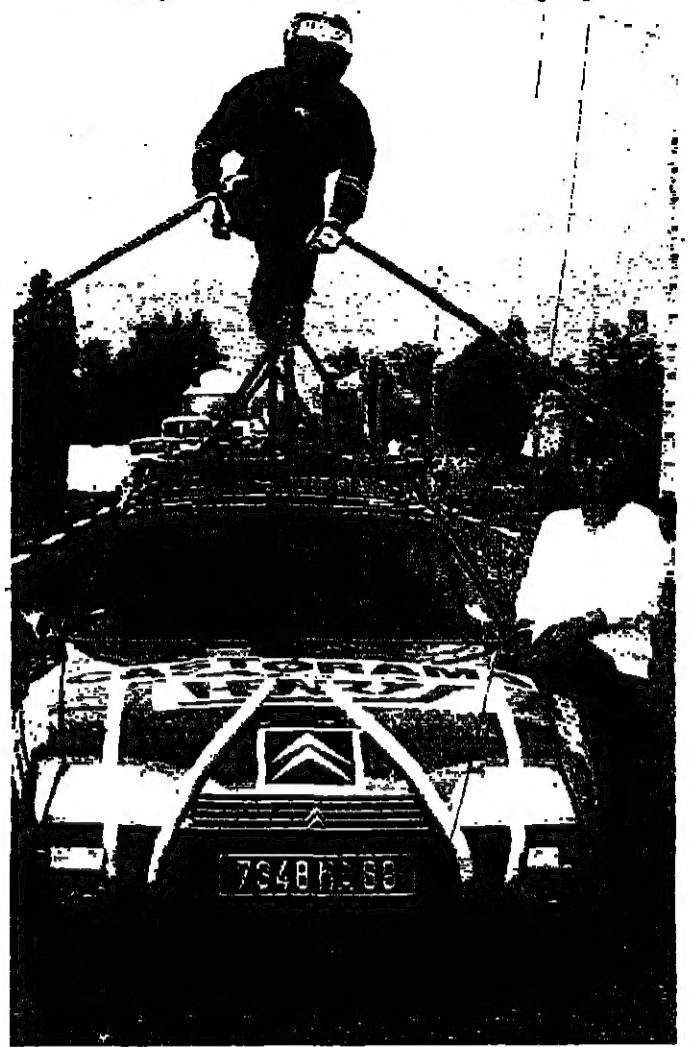
عمان - الأردن - هاتف ٢٦١٠١١ - صرب ٢٦١٠٢ - تلوكس ٢٢٢٢

رام الله - البيرة - عقابى صنع ادويخ القدس تلغوى ٩٥٩٧٧٢

هكذا من الاول

استراحة

التوازن ... سر هذه الرياضة



السير على الجبال، جزء من رياضة قديمة ينفذها رجال شجاع ومهرة، منهم من يقطع مسافات طويلة. واي خلل في هذا التوازن يؤدي الى موت صاحبه. لكن مغرورين يختص بتحقيق الارقام القياسية في هذه اللعبة الخطرة، يسير على حبال مشدودة على سطح السيارة. في منطقة الدوار الفرنسية، قطع هنري مرسا مائة وثمانين كيلومترا في الساعة اذ تمكن من المحافظة على توازنه وهو متعلق بالحبال التي ربطت فوق سطح السيارة. لم يات هذا الرقم القياسي بين عشية وضحاها، فقد تدرب هنري على هذه الرياضة مدة ستة اشهر امضها في مدينة سانت اتيان. هذه الرياضة الصعبة ليست بمشاكل الجميع انها تتطلب على مخاطر كبيرة. اللياقة البدنية، التوازن، الشجاعة، عناصر هامة لن يخوض هذه الرياضة، وهي، بلا شك، ليست رياضة شائعة حتى الان.

اخبار فنية

محمود عبد العزيز يزعم الحب في التلفزيون

يتم حاليا تصوير المسلسل التلفزيوني «برج الاكابر» بطولة حسن عابدين وليلي طاهر وسهيله فرحات وتيسير فهمي وعزة لبيب ومحمد العربي. المسلسل يعالج قضية سيطرة الماداة على العلم من خلال اسرة المستشار حسن عابدين وزوجته ليلي طاهر واحد سكان برج الاكابر عبد الله فرغل الذي يلعب دور مقال ... كما تلعب سهيلة فرحات دور فتاة تدعى ممدسة لغة عربية ويحدث صراع بينها وبين ليلي طاهر مفتشة اللغة العربية.

مرة اخرى يعود النجم السينمائي محمود عبد العزيز ليؤدي دور البطولة في المسلسل التلفزيوني «نحن نزع الحب» الذي كتب له القصة والسيناريو والحوار وحيد حامد ولحمود عبد العزيز تجربة واحدة فقط منذ سنوات مع صفية العمري.

«افول» احمد زكي بعد ان انتهى للخرج هاني لاشين من تصوير اخر لقطات مسلسل «باب من الزمن ساعة» قرر البدء بتصوير اول افلامه السينمائية بعنوان «الافول» عن قصة لمحمد فوزي، سيناريو وحوار محسن زايد ويقوم ببطولته احمد زكي مع منى جبر وسناء يونس ... يعالج الفيلم الصراع بين الماداة والعلاقات الانسانية.

دومع سميرة ايوب قالت سميرة ايوب مديرة المسرح القومي المصري انها لن تشارك في اي نص مسرحي هذا الموسم على خشبة المسرح القومي لانها لم تجد نصا مسرحيا يناسبها ... الى جانب انها تريد اعادة الفرص لغيرها من نجوم المسرح ...

في الوقت نفسه وافقت سميرة على القيام ببطولة مسرحية «دموع على التوبة» عن قصة الاديب الراحل عبد النعم الصاوي، والتي اعدها في ٣٠ حلقة تلفزيونية فيلص ندا. ويخرجه نور الدمرداش الذي قرر ان يقوم بالتشغيل ايضا ... الى جانب ٥٠ نجمة ونجما، منهم : سميرة ايوب، معالي زايد، يوسف شعبان، سناء جميل، حمدي غيث، صلاح السعدني، سهير المرشدي، محيي اسماعيل، فائزة كمال، مع اكثر من ٢٠ وجها جديدا.

وافقت شادية - شادية تتزعم ٥٠ فنانا في مسلسل التوبة

احد جهاز تلفزيوني في حجم ساعة اليد، انتجته شركة سيكو اليابانية، لاقى اقبالا شديدا في الاسواق بمجرد طرحه للبيع، الشركة تتوقع مزيدا من الطلبات على هذه الساعة المعجبية التي من خلالها تستطيع مشاهدة برامج الفيديو والتلفزيون في اي مكان، واي وقت، الساعة الجديدة هي لوحة العرض للهوية المسائلة خفيفة الوزن رغم صغر حجمها الصغير الحجم يتميز بقدرة هائلة على التتبع والتحليل، كما ان الرقعة ميسرة في اي ضوء. سيكو لم تهمل الانواع السائدة، والطلب التزايي على الاشكال المبتكرة والجديدة، ويكفي انها اول شركة ابدعت نظام الكوارتز الذي لاقى اقبالا رهيبا في كل انحاء العالم.

ابراهيم الصوص ... صورة أخرى حكاية الرجل الذي عشق البيانو



هل يخطر ببال متابعي الاحداث السياسية العربية، والمهتمين بقضايا منظمة التحرير الفلسطينية، وعارفي وجوهها البارزة، ان دبلوماسيا ناشطا مثل ابراهيم الصوص هو في الوقت نفسه شاعر مرموق وموسيقي محترف افرزت له مجلة «ديابازون» الفرنسية المتخصصة حيزا واسعا في عددها الصادر مؤخرا في باريس. ربما كانت المهام السياسية جاحدة تلمس كل ما عداها، وربما كان التقاسم العربي نفسه، يشاء ان تسبقنا مجلة اوروبية الى الاحفاء بوجهنا المبدع الذي يقى، في المحصلة الاخيرة، السلاح الامضى في الدفاع عن الهوية الحضارية المستندة.

فكيف يمزج الصوص بين واقعيه السياسي وعلميته، ويؤتي بيان الفان؟ كيف يوفق بين عشقه للبيانو، هذه العلاقة الحميمة التي تعود الى الطفولة البعيدة في ارض فلسطين ... وبين مقتضيات الخوض في معمة السياسة على المستوى الحالي، في المهمة التي وحدها في القلب والوجدان والمخيلة؟ كان الفنان الفلسطيني لا تكفيه تمزقاته فتجده هنا موزعا بين الفن والسياسة، لكن ليس الكفاح من اجل الحلم فنا وجد ذاته ... والى اي مدى يقترب حلم الصوص بارش طفولته من حلم كوكبو الذي كان يشتهي سماع النغمات الموسيقية تتعالى من آلات المندولين في لوجات بيكاسو؟

تحدث الصوص الى مجلة «ديابازون» عن طفولته، وعلاقته الاولى بالموسيقى والبيانو. عن عمله الديبلوماسي وتقاطع مع الحب وامكانات تطورها.

«كيف اتكلم عن جذوري الموسيقية، انا اللقطع الجذور منذ زمن بعيد، انا العبد لوقت طويل عن قدس طفولتي؟» يقول الصوص الذي وجد في الموسيقى وسيلة لتخفيف الالم المنفي بالجوء الى منفى اكثر هولا.

عام ١٩٤٨، التجا الطفل الهارب مع أسرته الفلسطينية الى بيت تابع لكنيسة استضاف اللاجئين. وهناك اكتشفت جهاز بيانو قديما. وكان في السادسة من عمره حين التقط «الجروسة» الاولى ... بعد توجيهات الاب الاول (كان عازف «ارغن» في الكنيسة) ومن الاستماع الى اذاعة اسرائيل المصدر الوحيد للمعلومات الموسيقية آنذاك، انتقل الى معاهد موسيقية رفيعة المستوى في ميونيخ وباريس ثم الى المعهد الملكي في لندن وبدا ميل ابراهيم الصوص واضحا الى الموسيقى الرومانسية، ثم توجه الى دو بوسيه، وليست وآخرين ...

بعض الناس يقولون: هي ظلة، فهي تبدو مسيطرة، قوية، تتلاعب بقدر الرجل ... من هي من الناحية العملية: تأخذ منه الاضواء، وتشرق منه الكاميرا.

الجيش الآخر يقول: بل هي مطلوبة، وضعا في السينما لا يختلف ابدا عن وضعا في البيت، ورغم انها المسئولة عنه، فهي ايضا تتعب وتشتق فيه، تقوم بكل الاعياء بدون كلمة شكر، وهي من الناحية الفنية كذلك، ليس هناك من يقوم شخصيتها بالعمق المطلوب، وهي دائما الوسيلة، على سبيل المثال، يرى الفنان حسين فهمي، وتشاركه تماما في هذه الرؤية زوجته الفنانة ميرفت أمين، بان:

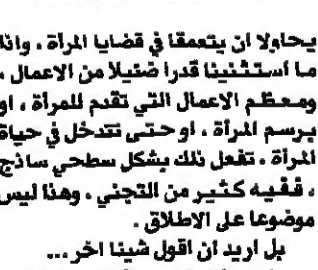
«صورة المرأة كانت في بعض الافلام صورة خائفة مستكينة، لم تكن لها شخصية الا ان تنتظر العريس، وفي كثير من الاحيان تومس بالخيانة، وفي بعض الاحيان، تدخل للمرأة في قصة الفيلم كقاصدة او مغشدة، او فتاة تسلب الرجل زوجته، ان تزعم عصابة، او تكون طرفا في عصابة هذا لا ينفي ان المرأة بات لها دور جيد في بعض الافلام، او ربما الاموال الفنية من مسلسلات تلفزيونية على وجه الخصوص، فقد انصف التلفزيون شخصية المرأة الى حد ما، وعقدنا دليل على ذلك، وان كان هناك الكثير من الدلائل - والدليل في صورة تلفزيونية اشتركتا فيها معا سميرت وحسين - وهي سهره «أسفة ارفض العلاقة» فيها عبر الرجل تماما عن رايه، وعبرت المرأة تماما عن رايها.

واسأل حسين وميرفت: «انتقدان ان ذلك كان لان كاتبة السيناريو امرأة، هي الفنانة ناهد رشاد؟ فقال حسين: «ليس بالضرورة، الموضوع الجيد والمروى يكتبه الرجل كما يكتبه المرأة، والا فكما يمكن ان تقول: ان بعض الرجال لا يعطون المرأة حقها حين يكتبون، فان بعض النساء لا يعطين الرجل حقه ايضا، وهذا يعني ان الموضوع يجب ان يكون جيدا ومتكاملا، سواء كتبه رجل او امرأة، وترفض نجيلة عبيد ان تقول ان المرأة ظالة، وترفض ايضا ان تقول انها مظلومة بل هي تقول: «ربما يظلمها اعداء المرأة، كما تظلم بعض النساء الرجال، وفي الفن لا يجب ان يكون هناك ظالم ومظلوم، الا اذا كان ذلك صورة مأخوذة من الحياة، اما التعبير عن هذه الصورة،

استخدام الفولكلور الوطني في صلب الاعمال الموسيقية الحديثة. وماذا عن الموسيقى العربية من وجهة نظر ابراهيم الصوص؟ «أحلم بمؤلف يعرف كيف يطبق نوعا فريدا من المعالجة على الموسيقى العربية. انكم لا تتصورون النتيجة (٠٠٠) وكى تحتفظ الموسيقى العربية بقدرتها الانفعالية الداخلية.

الى ذلك ينهيا ابراهيم الصوص، بعد مجموعة الشعرية الاولى بالفنمسية «ازهار الزيتون» لاصدار مجموعة شعرية جديدة. وكذلك محاولة ورائية تنطلق من تنوع على حكاية روميو وجولييت في اطار الحرب العربية - الاسرائيلية. فهل يمكن فصل نتاج الرجل الابداعي عن التزامه الوطني؟ ليس الارتقاء باسم فلسطين الى اهم المنابر الفنية والثقافية العالمية، مهمة ديبلوماسية هي ايضا، بل سياسية وحضارية؟

صورة المرأة في السينما المصرية



فيجب ان تكون حيايا، وانسانيا، وانا لم اجد نفسي ظالة او مطلوبة في كل قصص احسان عبد القدوس التي مثلتها، فقد وجدت ان قصصه، التي مثلتها وهي ثمانية، مأخوذة من الحياة تماما، ولذلك كنت اقول، ويقول غيري: ان احسان فهمي المرأة، ويعرف ما يدخلها ويعيش معها، وهو باكمل يعيش مع ابطال قصصه، من نساء ورجال - يعني - تلخص نبيلة ال اقول - انها المعايير الحقيقية للحدث، وليس المهم ان تكون المرأة ضمن الحدث ظالة او مطلوبة، انا كان الحدث مأخوذا من الحياة، مع ظلال اسطورية لا بد ان تتضمنها القصة ... وترى المعلقة الكبيرة سميرة ايوب ان:

«التلفزيون نجح في تقديم المرأة بشكل افضل، السينما ظلمتها في كثير من الاحيان، هي دائما، اوفي الغالب تقدمها برأي الرجل، في التلفزيون، نوقشت قضايا المرأة بشكل افضل، وقد تناولت بعض الاعمال والمسلسلات موضوع الاحوال الشخصية، وبعض القوانين - ولكن لا شك ان الاعمال الفنية، من سينما ومسرح وتلفزيون واناعة، تضع قضايا الرجل على راس اهتماماتها، وهذا قد ذاته ظلم للمرأة.

وتقول المخرجة التلفزيونية علوية زكي: «سابقا كان هناك ظلم كبير، الان هناك بعض التوازن في طرح القضايا الانسانية، وخاصة بعد ان باتت عينا عدد كبير من الكاتبات، وان كان اغلب ما يقدمه للتلفزيون، والفنان منه للسينما.

وانا في الواقع لا اقول ذلك من باب التعصب للكاتبات، ذلك لاني لا ارى هناك ايدا نسايبا، وايدا رجاليا، هناك ادب او لا ادب، قصة او لا قصة، قضية او لا قضية، واحيانا يحس الاديب بالمرأة اكثر من احساس المرأة بالمرأة، والعكس صحيح ايضا.

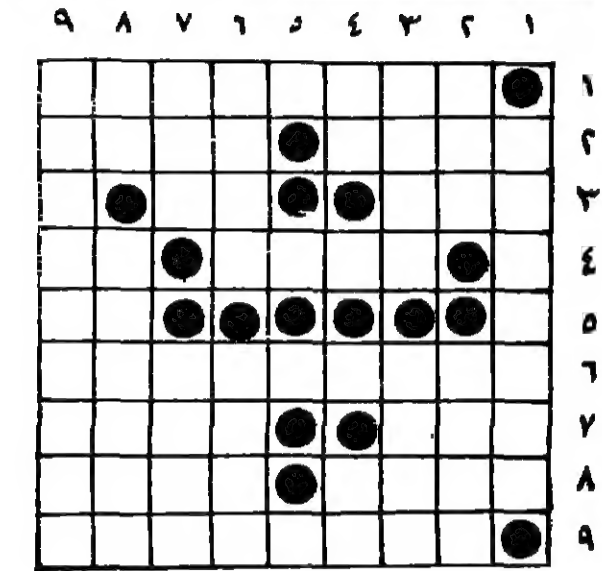
وترى الفنانة مريم فخر الدين ان: «الدrama الذي نتحدث عن المرأة ومشاكلها هي الان دراما مستودرة، وفيها عدا ما اعطي في الفن سينماليا وتلفزيونيا، عن المرأة الفلاحية، لا ارى ان ما اعطى عن النساء بشكل عام يتوازى مع مشاكلهن ايدا، والمرأة في السينما بالذات غريبة، والمرأة المصرية ليست مثقلة بشكل جيد في السينما او بشكل ضائق.

وتقول الفنانة صفية العمري: «ان التلفزيون والسينما لم

حزبنا

● الحمل: ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
هبة قيمة تصلك من قريب لك، السعادة والتفاؤل تسود اجواء البيت هذه الايام
● الثور: ٢١ نيسان - ٢٠ ايار
لا تهرق نفسك كثيرا في العمل، انت بحاجة لفترة من الهدوء حتى تريح اعصابك المشدودة وتزيل همومك المتراكمة
● الجوزاء: ٢١ ايار - ٢١ حزيران
انت تسمع الكثير مما يقال دون التفكير في النتيجة بعض الاحيان، احذر الانصاف، حاول التأثير عليك بلبعض افكاره
● السرطان: ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز
اكثر جدية لتكسب ثقة من حولك
● الاسد: ٢٢ تموز - ٢٢ آب
رحلة عائلية تقوم بها في نهاية هذا الاسبوع، مناسبة سعيدة تحتفلون بها في القريب العاجل
● العذراء: ٢٢ آب - ٢٢ ايلول
ماتتقنه من اموال اكثر من معدل دخلك، حافظ على علاقة متوازنة بين دخلك وتفاؤلك لاجل مصلحتك
● الميزان: ٢٢ ايلول - ٢٢ تشرين الاول
حالتك الصحية في تحسن مستمر، لا تهرق نفسك في امور الآخرين
● العقرب: ٢٢ تشرين الاول - ٢٢ تشرين الثاني
النجاح حليفك ومستقبلك مضيء، الحظبجانكم فليكن التفاؤل طريقكم الذي تسرون فيه
● القوس: ٢٢ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول
خلافك الدائم مع شخص تعمل معه في طريقة الى الزوال، تتعرض لوقف حرج تتخلص منه بذكاء
● الجدي: ٢٢ كانون الاول - ١٩ كانون الثاني
الفرصة مناسبة لاقامة علاقة عاطفية مع شخص قريب، الفرصة سانحة امامك لتحقيق ما تتمناه وبالنسب الهادي والفتح الدلو: ٢٠ كانون الثاني - ١٩ شباط
ضع الامور المهمة في اطارها الاجتماعي الساند، تعاني من كثرة الهموم والتفكير غير الجدي
● الحوت: ١٩ شباط - ٢٠ آذار
احلام اليقظة تسيطر على كثير من وقتك وتفكيرك، حاول التخلص من المثالب التي لا يمكنك تحقيقها حاليا.

كلمات متقاطعة



اعداد: سامي عبد الله

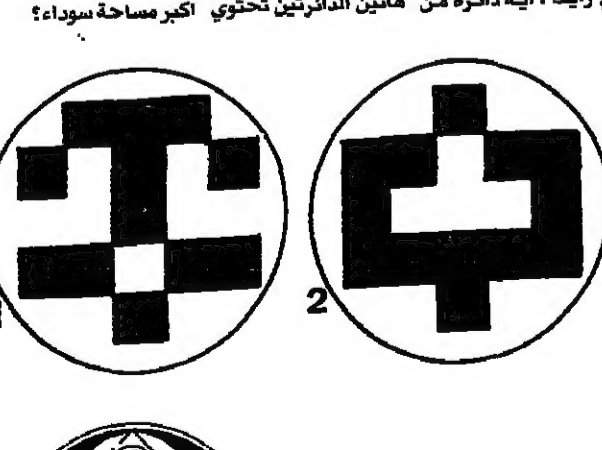
افقي: -
(١) مطربة مصرية راحلة - (٢) صوت الريس - ما يتقاضاه العامل -
(٣) مصير الكافرين - اسم علم مؤنث (٤) حرف - اسم علم مذكر -
بمعنى شعر - (٥) حرف نفي - (٦) الاسم الاول لمملكة مصرية -
الاسم الثاني لممثل مصري - (٧) غزال - (٨) حرف - قنف -
معكوسة - اغنية للمطرب مروان ادم - (٩) اغنية للمطربة فائزة احمد -
عمودي: -
(١) اغنية للمطربة كلثوم - ضمير المتكلم - اربعة احرف متشابهة -
(٢) من تزوج حديثا - اربعة احرف متشابهة (٤) حرفان مختلفان - ا -
ي - حرفان مختلفان (٥) حرف - حرف - ا -
(٦) بمعنى اعتراف - اربعة احرف مختلفة (٧) بمعنى ابن - اربعة احرف مختلفة (٨) اغنية لم كلثوم - حرف - ا - ا - الاسم الاول لمملكة لبنانية مشهورة - حرف

حل المربع السابق: -

افقي: -
(١) حافظ الاسد (٢) محمد - ن - يونس (٣) ليلى - لندن (٤) بريد - عن - سن (٥) ق - ا - هل - ل - و - لم - سمح (٦) انا - ش - تليد (٧) ورم - هاشم (معكوسة) - لي (٨) هزج - رمش - ا - ع - م -
عمودي: -
(١) حمل - بقلاوة (٢) اريحا (معكوسة) - اوتريز (٣) قم - ين (معكوسة) - لامع (٤) قد - د - د - مشمش (٥) ان - شم (٦) ليل - ع - ستار (٧) ا - و - ن - ملهى (٨) سندس - هي - علي (معكوسة) (٩) سد (معكوسة) - ن - ل - حد - مي (معكوسة)

المساحة السوداء

في رايبك، اية دائرة من هاتين الدائرتين تحتوي اكبر مساحة سوداء؟



ملاحظة

كم هو عدد الدوائر والربعات في هذا الرسم؟





رجال قبائل المخدري الذين فروا من مناطقهم في أعقاب الاشتباكات بين الجيش السوداني والمتمردين بالجانبين يتجمعون حول صهيديج للمياه

رامين يجتمع بعائلتي الجنديين الأسرائيليين المختطفين بلبنان

تل أبيب - اجتمع اسحق رامين وزير الدفاع الاسرائيلي امس مع عائلتي الجنديين يوسف بينغ ورحاميم ماشيف اللذين اختطفا في لبنان قبل سبعة اشهر وقد اشترك في هذا الاجتماع ايضا رئيس هيئة الطاقة البشرية في الجيش الاسرائيلي.

وقد اطلع رامين عائلتي المختطفين على الجهود المبذولة لمعرفة مصيرهما وقد طلبت عائلتا الجنديين من رامين مواصلة الجهود وعرض هذا الموضوع على مجلس الوزراء الاسرائيلي ولبلحافل الدولية ومنتظمة الامم المتحدة.

منع فريق كرة القدم بمعسكر الشاطيء من السفر للقاء اي فريق بالضفة

اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في قطاع غزة امرا لفريق كرة قدم من معسكر الشاطيء بعدم مغادرة الفريق للقطاع لاجراء مباريات ودية مع فرق عربية في الضفة الغربية وانه لا يجوز للفريق مغادرة القطاع الا اذا حصل على تصريح خاص مسبق من الحاكم العسكري للقطاع.

ويذكر بان فريق معسكر الشاطيء كان قد لعب مباراة ودية مع فريق من الضفة الغربية في الخليل حيث قدم للفريق غرة كاسا للغزة على الفريق الناقص.

وبعد ايام معدودة من عودة الفريق الى معسكر الشاطيء ، استدعى الحاكم العسكري للقطاع رئيس المدينة يختبئه بها بعض افراد المجموعة الهاربين ، وقد اسفرت المفاراة التي شنتها المجموعة المسلحة ليلة الثلاثاء - الاربعاء عن مصرع ١٣ شخصا سبعة من المهاجرين يحمل اثنان منهم اوراقا تقيدهم بانهم اعضاء في جيش غانا وخمسة منبئين من توغو واحد رعايا ألمانيا.

ويشير المراقبون الى ان تصريح الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في باريس بانته عن استعداد انا طلب الامر لتطبيق اتفاقيات الدفاع التي تربط فرنسا بتوغو ، يشير كما يبدو الى ان الاوضاع لم تعد الى طبيعتها . وكانت لوسمي تيدو امس الاول كمينية محاصرة ففي العادة تشهد العاصمة حركة واسعة النطاق للجنود النشطين كما تشهد حركة مستمرة للسيارات على الطريق الدولي الذي يربط توغو وبينين وبفانا اما اليوم فقد ظلت مكاتب معظم الادارات مغلقة ولم يكن في حالة مطار لوسمي -توكو ين اليوم سوى ركاب الطائرات وحدهم تقريبا في حين تفتقد هذه الصالة عادة بلها عارية عن الصحة .

البرلمان الاوروبي يطالب بانسحاب الجيش الاسرائيلي من جنوب لبنان

طلب البرلمان الاوروبي الذي يضم ٢١ دولة اوروبية بالابقاء على قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان و بانسحاب القوات الاسرائيلية كما دعا البرلمان الاوروبي لبنان الى اعادة سيطرته على جنوب لبنان.

يوغوسلافيا تنفي اعتزامها استئناف علاقاتها باسرائيل

براغ - نفت يوغوسلافيا مجددا ان تكون لديها اي نية لاستئناف علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل .

واكد المتحدث الرسمي بلسان الحكومة اليوغوسلافية عدم وجود أية مبادرات في هذا الشأن .

وصف الانباء التي ترددها الصحف الغربية حول هذا الموضوع بلها عارية عن الصحة .

تقرير لفرانس برس يشير الى فشل مهمة مسعدية بدمشق لعقد اجتماع مصالحة فلسطيني

دمشق - أ ف ب - تشير مصادر العاصمة السورية الى ان الزيارة التي قام بها محمد شريف مسعدية الرجل الثاني في جبهة التحرير الوطني وهي الحزب الحاكم في الجزائر الى دمشق لمدة ٢٤ ساعة لم تسفر عن ازالة العقبات امام عقد اجتماع للمصالحة بين الفصائل الفلسطينية.

ولم يعلن رسميا في دمشق مساء امس الاول عن سفر مسعدية الذي التقى بالرئيس السوري حافظ الاسد ونائبه عبد الحليم خدام ونائب حواتمة امين عام الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وجورج حبش امين عام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

واكد المتحدث باسم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين لوكالة فرانس برس ان شريف مسعدية حرص على تجديد النداء الذي وجهه الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في تيسان الماضي واقتراح فيه ان يعقد على الارض الجزائرية اجتماع لتوحيد صفوف جميع التنظيمات الفلسطينية.

وقال مسعدية في حديثه مع حواتمة ان الجزائري ما زالت على استعداد لذلك بشرط ان تكونوا اتفق ايها الفلسطينيون على استعداد لالتحاق - تكرر للصعد نفسه. وافادت مصادر الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان الجهود تتركز على ازالة العقبات واختيار مكان وموعد انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني.

واقامت مصادر دمشق ان الجزائري تراجعت خطوة الى الوراء في مساعيها بعد ان فشلت في التوصل الى اتفاق مسبق بين الفلسطينيين . وكان الرئيس الجزائري قد اقترح في ٩ نيسان الماضي خوسر منملي جميع الفصائل الفلسطينية في الجزائر للنقاش والتوصل الى اساس للاتفاق .

واضاف المتحدث رغم المصاعب فان الحكم بالسجن ٣٠ عاما على شاب فلسطيني تسلم من سوريا

تل أبيب - أ ف ب - اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في القدس حكما بالسجن مع النفاذة ثلاثين عاما على فلسطيني يدعى فاروق العلي ٢٠ عاما بتهمة محاولة القيام بهجوم ضد اسرائيل .

وقد القى القبض على الشاب الفلسطيني الذي يرجع اصله الى مخيم اليرموك للاجئين بالقرب من دمشق في اثار ١٩٨١ بينما كان يحاول عبور الحدود السورية - الاسرائيلية برفقة ثلاثة مقاتلين من الجبهة الديمقراطية .

الحكم بالسجن ٣٠ عاما على شاب فلسطيني تسلم من سوريا

تل أبيب - أ ف ب - اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في القدس حكما بالسجن مع النفاذة ثلاثين عاما على فلسطيني يدعى فاروق العلي ٢٠ عاما بتهمة محاولة القيام بهجوم ضد اسرائيل .

وقد القى القبض على الشاب الفلسطيني الذي يرجع اصله الى مخيم اليرموك للاجئين بالقرب من دمشق في اثار ١٩٨١ بينما كان يحاول عبور الحدود السورية - الاسرائيلية برفقة ثلاثة مقاتلين من الجبهة الديمقراطية .

رسالة من ملك المغرب لبيروس

تل أبيب - اجتمع عضو الكنيست الاسرائيلي رافي اري الذي عاد مساء امس من الرباط مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيرس واطلعه على نتائج محادثاته مع الملك الحسن الثاني ملك المغرب .

وقال اري انه يحمل معه رسالة شفوية من الملك الحسن الثاني الى شمعون بيرس .

رئيس اليمن الشمالي يجدد تأييده للحقوق الفلسطينية المشروعة

صنعاء - حث العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية جميع الاقطار العربية على التضامن وتثاسي الخلافات بينهم من اجل قضاياهم وعلى رأسها قضية الشعب الفلسطيني التي تمثل للسيرة القومية على عاتق كل اباء الامة العربية.

واكد في خطاب القاء الليلة الماضية بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة السادس والعشرين من سبتمبر موقف الجمهورية العربية اليمنية الثابت والداعم والمساند للثورة الفلسطينية وللحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني بما فيها حق العودة وتقرير المصير وقامة دولته الوطنية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

الطائرات - بقية

بالتوتر الذي نشأ في الايام الاخيرة في جنوب لبنان بسبب هجمات عناصر مسلحة شيعية ضد مواقع جيش لبنان الجنوبي المتعاون مع اسرائيل .

واضاف المصدر نفسه ان الامر لا يتعلق بعملات انتقامية او عمليات ردع وانما باستراتيجية طويلة المدى تستهدف منع أية محاولة لاعادة تنظيم الوجود المسلح الفلسطيني في جنوب لبنان .

وتدخل هذه الاستراتيجية في اطار قرار القيادة الاسرائيلية بترتيب من تسميهم بالارهابيين الفلسطينيين ايما كانوا ولا يحافظون بمبادرة القيام بعملات .

من جهة اخرى فقد صرح اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي بالوكالة ووزير الخارجية ان الغارات التي قام بها الجيش الاسرائيلي مؤخرا في لبنان استهدفت منة حركة فتح من اعادة تركيزها في المنطقة .

واشار شامير للوجود حاليا في نيو يورك ان حركة فتح زارت مؤخرا مكتبها في جنوب لبنان وهي تحاول اعادة السيطرة على المنطقة .

ابو اياد - بقية

الفلسطينيين بالترطي اعتداء ضد قوات الطوارئ الدولية في لبنان وردا على مراسل صحيفة الخليج في تونس قائلا ما هي مصلحتنا في هذا الخلاف الفلسطيني الايراني حتى نقيم بالاسم بالسلوية عن تلك الاعتداءات .

واضاف انه بمجرد وقوع عمل ارهابي في أي مكان من العالم توجه الاتهامات مباشرة ويكفل تلقائي الى الفلسطينيين حتى لو كان بعض اشقائنا الحرب متورطين في هذه الاعمال .

من جهة اخرى فقد نشر دايو اياد محاولات النظام الايراني احتلال الاراضي العراقية وقال : لا يمكن ان اطلب من العرب ان يساعدوا في تحرير فلسطين وقبل في الوقت نفسه باحتلال ايران جزء من الارض العربية في العراق .

ونعا الى وقف الحرب العراقية العراقية التي باتت اثارها تنعكس على المنطقة العربية بوجه عام وتهدد العرب جميعا .

السلطات - بقية

والاسكان الاسرائيلية سيتم في العام الحالي بناء ضعف ما العدد من الشقق السكنية اي ١٢ الف شقة سكنية .

وقال بانه لم يتم التخفيف من سرعة بناء الوحدات السكنية في مناطق الضفة الغربية خلال فترة السنتين الاخيرتين بل ان عدد مشاريع رئاسة الحكومة وحكومة التكتل الوطني الاسرائيلية الحالية ، وقال بان سرعة البناء ان تقل ايضا خلال فترة السنتين المقبلتين من عمر هذه الحكومة .

واضاف بان عدد السكان اليهود في الضفة الغربية ازداد خلال السنتين الاخيرتين حيث انتقل ٣٠ ألف مستوطن جديد الى مساكن جديدة هناك .

وقال بانه ليس هناك حاليا شقق سكنية فارغة في مستوطنات الضفة الغربية ولذلك فان على وزارته العمل المشروع .

الشعب

جريدة يومية سياسية عربية - فلسطينية - يومية

محمود عيش

على عيش

أكرم عيشة

الطبعة العربية

ARABIC DAILY NEWSPAPER

JERUSALEM

تمكات تمكات تمكات

من اجل ملامة الطلب مع معدل البناء ووضح بان الطلب على الشقق في المستوطنات الصغيرة يعتبر طلبا مرتفعا نسبيا

عبد المجيد - مصر تسعى لاستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

القاهرة - أكد الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري من جديد ان مصر تبذل قصص جهودها للتوصل الى حل للقضية الفلسطينية يقوم على اساس استعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير المصير .

واشار عبد المجيد في حديث لراديو لندن الازع امس انه سيجري اتصالات مع عدد كبير من وزراء خارجية الدول خلال زيارته لنيو يورك لتبادل الرأي حول الصيغ الممكنة لعقد المؤتمر الدولي وطريقة الدعوة اليه واسس انعقاده وكيفية التغلب على العقبات التي تواجهه .

مسيرة لليهود الاميركيين الى حائط المبكى

بالقدس - قام اكثر من ١٥٠٠ شخص من «المتبرعين» في «الجمعية اليهودية المتحدة» في الولايات المتحدة بمسيرة بعد ظهر امس في وسط القدس متوجهين الى حائط المبكى لتأكيد تأييدهم لاسرائيل .

السلطات تقوم باعداد مشروع لتوطين سكان مخيمي البريج والنصيرات

رام الله - تقوم السلطات الاسرائيلية حاليا باعداد مشروع لتوطين سكان مخيمي البريج والنصيرات في قطاع غزة والبالغ عددهم حوالي ١٣٠٠ نسمة .

وعلم ان السلطات تعتزم توطينهم في موقع يدعى حي الشيخ جلعين الواقع جنوبي غزة .

وقد قامت السلطات بمنح الاراضي بواسطة الجرافات الاسرائيلية .

وقد رفض اهالي المخيمين هذا المشروع .

شباب الأرض

بإدارة: عادل الصايغ

أجل تسليمة للنباتات الهولندية والمحلية وجميع أنواع الزهور

تنظيم وزراعة الحدائق البيوت والقرى مساحات

أسعار منخفضة - أقساط مريحة - خدمة ممتازة

الاستوديو لتزيين للسيارات

للزهور والنباتات للسعرية

شعاع/طريق/رام الله - تلفون: ٨٤٢٣١٢ - ٥٠

الزراعة الجديدة

ل: ت

تاكسي وسفرات جبل الزيتون

شركة

تاكسي وسفرات القدس المحررة

أكسبريس سابقا - خدمة للاثوار

سفرات بريرة - القدس - رام الله - عمان - طرابلس - القاهرة

على استشارة لاس ليلس الركاب سيستمتع

أصلا وسمنلا

القدس - جبل الزيتون ٢٧٧٧٧٧/٢٧٧٧٧٧

مظاهرة طلابية ورشق سيارة اسرائيلية في رفح

مدرسة رفح قاموا بمظاهرة في شوارع المدينة واحاطوا بسيارة اسرائيلية ورشقوها بالحجارة .

واضاف الراميون ان احدا من ركاب السيارة لم يصب باذى الا ان زجاج ثلاث نوافذ قد تحطم .

وقامت قوة من الشرطة الاسرائيلية بتفريق المتظاهرين واجراء التفتيش واعتقلت اثنين من سكان المدينة للاشتباه بانهما قاما بتنظيم المظاهرة .

كيفك

منزله

بار

مطعم Restaurant

AS YOU LIKE

الدعوة عامة

الشارع الرئيسي - القدس - رام الله

مغبرة ... ومعرض ...

رام الله - البيرة - شارع القدس ٩٥٥٨١

المصلح

مهمتنا فقط ان نساعدكم على الاختيار ... الجمال والمتانة معا ...

السعر الانسب وطريقة الدفع المريحة هما ...

نعمل في بلادنا مستمرين منذ ٥٥ عاما ... فاهلا وسهلا ...